

Психодиагностика

Практическая работа 2 (4 часа)

Указания: выполните представленные задания и отправьте преподавателю (название прикрепленного файла «ФИО_пр2»). Работа засчитывается при выполнении всех заданий.

Задание 1. Проанализируйте типологию личности К. Юнга. Какие внешние признаки могут указывать на проявление того или иного типа? Подготовьте рекомендации по работе с клиентами разных типов личности. Определите свой тип личности по методике Кейрси.

Задание 2. Проанализируйте типологию акцентуаций К. Леонгарда. Какие внешние признаки могут указывать на проявление того или иного типа? Подготовьте рекомендации по работе с клиентами с разными акцентуациями. Определите выраженность своих акцентуаций по методике Шмишека.

Задание 3. Выполните представленную ниже методику, напишите вывод. Как определить тот или иной психогеометрический тип личности визуально? Как использовать знание о психогеометрическом типе в профессиональной деятельности?

МЕТОДИКА ДИАГНОСТИКИ ЛИЧНОСТИ С ПОМОЩЬЮ ПСИХОГЕОМЕТРИЧЕСКОГО ТЕСТА С.ДЕЛЛИНГЕР АДАПТАЦИЯ А.А. АЛЕКСЕЕВА И Л.А. ГРОМОВОЙ

ОПИСАНИЕ

Психогеометрия как система сложилась в США. Автор этой системы Сьюзен Деллингер.

Она позволяет:

1. Мгновенно определить тип, личности интересующего человека и Вашу собственную форму.
2. Дать подробную характеристику личных качеств и особенностей поведения любого человека на обыденном, понятном каждому, языке.
3. Составить сценарий поведения для каждого типа личности в типичных ситуациях.

Точность диагностики с помощью психометрического метода достигает 85%! Данный тест — это попытка построения отечественной психогеометрии.

ИНСТРУКЦИЯ:

Посмотрите на пять фигур (квадрат, треугольник, прямоугольник, круг, зигзаг), изображенных на листе бумаги.



Выберите из них ту, в отношении которой Вы можете сказать: это – Я! Постарайтесь почувствовать свою форму. Если Вы испытываете сильное затруднение, выберите из фигур ту, которая первой привлекла Вас. Запишите ее название под №1.

Теперь проранжируйте оставшиеся четыре фигуры в порядке вашего предпочтения и запишите их названия под соответствующими номерами.

ИНТЕРПРЕТАЦИЯ

Итак, самый трудный этап работы закончен. Какую бы фигуру Вы ни поместили на первое место, это – Ваша основная фигура или субъективная форма. Она дает возможность определить Ваши главные, доминирующие черты характера и особенности поведения.

Остальные четыре фигуры – это своеобразные модуляторы, которые могут окрашивать ведущую мелодию Вашего поведения.

Последняя фигура указывает на форму человека, взаимодействие с которым будет представлять для Вас наибольшие трудности. Однако может оказаться, что ни одна фигура Вам полностью не подходит. Тогда вас можно описать комбинацией из двух или даже трех форм.

КРАТКИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ СООТВЕТСТВУЮЩИХ "ФОРМ" ЛИЧНОСТИ

КВАДРАТ

КВАДРАТ — неутомимый труженик. Трудолюбие, усердие, потребность доводить начатое дело до конца, упорство, позволяющее добиваться завершения работы, — вот основные качества истинных Квадратов. Выносливость, терпение и методичность делают

Квадраты — коллекционеры всевозможных данных. Квадрата высококлассным специалистом в своей области. Этому способствует и неутолимая потребность в информации. Все сведения, которыми они располагают, систематизированы и разложены по полочкам.

Их идеал — распланированная, предсказуемая жизнь. Они постоянно «упорядочивают», организуют людей и вещи вокруг себя.

Квадраты могут стать хорошими специалистами — техниками, отличными администраторами, но редко бывают хорошими распорядителями и менеджерами.

ТРЕУГОЛЬНИК

ТРЕУГОЛЬНИК символизирует лидерство, и многие Треугольники ощущают в этом свое предназначение. Самая характерная особенность истинного Треугольника — способность концентрироваться на главной цели. Они — энергичны и сильны, ставят ясные цели и, как правило, достигают их.

Треугольник — очень уверенный человек, который хочет быть правым во всем. Доминирующая установка в любом деле — это установка на победу, выигрыш, успех! Треугольники честолюбивы. Треугольник стремится достичь высокого положения, приобрести высокий статус, иначе говоря — сделать карьеру. Прежде чем взяться за дело или принять решение. Треугольник сознательно или бессознательно ставит перед собой вопрос: «А что я буду с этого иметь?».

Из них получаются отличные менеджеры на самом «высоком» уровне управления. Они прекрасно умеют представить вышестоящему руководству значимость собственной работы и работы своих подчиненных,

ПРЯМОУГОЛЬНИК

ПРЯМОУГОЛЬНИК - фигура, символизирующая состояние перехода и изменения. Это люди, не удовлетворенные тем образом жизни, который они ведут сейчас, и занятые поисками лучшего положения. Причины прямоугольного состояния могут быть самыми различными, но объединяет их одно — значимость изменений для определенного человека.

Основное психическое состояние Прямоугольников - замешательство, запутанность в проблемах и неопределенность в отношении себя на данный момент времени.

Наиболее характерные черты - непоследовательность и непредсказуемость поступков. Прямоугольники могут сильно меняться изо дня в день и даже в пределах одного дня. Они часто имеют низкую самооценку. Стремятся стать лучше в чем-то, ищут новые методы работы, стили жизни. Непредсказуемые изменения в поведении Прямоугольника обычно смущают и настораживают других людей, и они сознательно могут уклоняться от контактов с "человеком без стержня". Прямоугольникам же общение с другими людьми необходимо.

У Прямоугольника есть и позитивные, привлекательные качества: любознательность, пылливость, интерес к происходящему и... смелость!

КРУГ

КРУГ — это мифологический символ гармонии. Тот, кто уверенно выбирает его, искренне заинтересован в хороших межличностных отношениях. Высшая ценность для Круга - люди. Круг - самая доброжелательная из пяти форм. Он чаще всего служит тем «клеем», который скрепляет и рабочий коллектив, и семью, т.е. стабилизирует группу.

Круги — самые лучшие коммуникаторы среди пяти форм, прежде всего потому, что они лучшие слушатели. Они обладают высокой чувствительностью, развитой эмпатией — способностью сопереживать, сочувствовать, эмоционально отзываться на переживания другого человека. Во-первых, Круги, в силу их направленности скорее на людей, чем на дело, слишком уж стараются угодить каждому.

Во-вторых, Круги не отличаются решительностью, слабы в «политических играх» и часто не могут подать себя и свою «команду» должным образом.

ЗИГЗАГ

ЗИГЗАГ — самая уникальная из пяти фигур и единственная разомкнутая. Эта фигура символизирует креативность, творчество. Вам свойственны образность, интуитивность, мозаичность. Строгая, последовательная - это не ваш стиль. Мысль Зигзага делает отчаянные прыжки от «а» к «я»

Зигзаги склонны видеть мир постоянно меняющимся. По этой причине нет ничего более скучного для них, чем никогда не изменяющиеся вещи, рутин, шаблон, правила и инструкции. Зигзаги просто не могут трудиться в хорошо структурированных ситуациях. Зигзаги устремлены в будущее и больше интересуются возможностью, чем действительностью. Мир идей для них также реален, как мир вещей для остальных. Немалую часть жизни они проводят в этом идеальном мире.

Зигзаги — идеалисты, отсюда берут начало такие их черты как непрактичность, наивность.

Зигзаг — самый восторженный, несдержанный, часто мешают им проводить свои идеи в жизнь. Когда у него появляется новая и интересная мысль, он готов поведать ее всему миру! Зигзаги — неутомимые проповедники своих идей и способны мотивировать всех вокруг себя. Однако им не хватает политичности: они несдержанны.